Issue 4 November 16, 2011 New Star





Is AUCA the Most Technically Equipped University?

p. 3

"Economic Crisis" in AUCA
p. 3

Initiation 2011

p. 4

Halloween Celebration

p. 5

The choice of the future

– AUCA Student Senate Elections
p. 6

Farewell Kiss

p. 8

Dean of Students Life Column



Спасибо

Спасибо всем, кто потратил время, труд и здоровье на то, чтобы «поставить» «Посвящение-2011». Вы работали не напрасно. Вы сделали большое дело!

Есть вещи, которые наивно воспринимать однозначно. Одна из таких вещей – проделанная вами работа. Два месяца подготовки ценны сами по себе. Одно дело - копаться в песочнице и лепить

пирамидку до первого дождя. Другое дело – построить настоящий дом...

Вы построили настоящий дом - «Дом, который зовут АУЦА»...

Когда мы, тысяча человек, дышим в одно дыхание, верим в одно будущее... Когда, несмотря ни на что, мы доказываем своим существованием, что жить честно, дружно и с улыбкой для каждого встречного - можно. Более того, и это самое главное,

Счастье - очень тонкая материя, чаще всего - одномоментная. И когда его одновременно испытывают сто человек - это уникально. Мне хочется, чтобы вы подумали об этом, творцы и обладатели счастья.

Я хочу поздравить всех, кто был по ту и по другую сторону рампы, потому что вы были едины. Это была основная цель всего, что происходило. А всё остальное (песни, шутки...) – мелкие детали, как бы хороши они ни были.

АУЦА жив, пока финальную песню «Посвящения» зал и сцена, студенты и преподаватели поют вместе и до конца... И никто не уходит из зала с середины последнего куплета, чтобы первому поспеть в гардероб.

СПАСИБО!!!!

Dear students,

I hope your academic year has been successful so far, you made it through your midterms and are getting ready for the upcoming finals. There are, however, some issues that are as important as your studies. These issues are important for you, as well as for the AUCA faculty and Administration.

The purpose of this correspondence is to encourage you to evaluate your courses and advisors. Your participation in the evaluation process is strictly confidential and highly appreciated. Your evaluations will be helpful to both faculty and administration in our attempts to make this university as student-oriented as possible. We will use your constructive criticism to improve the ways in which AUCA courses are constructed and taught. Moreover, your feedback will help us improve our teaching and advising services.



Let me reassure you that the evaluation results are completely

anonymous. Therefore, you do not need to be afraid to honestly express your constructive feedback. Also, please keep in mind that we welcome positive comments about AUCA courses, faculty and advisors. Do not forget that praise encourages further development and academic

On-line academic course evaluations will be available for four weeks starting

On-line academic advisor evaluations will be available for three weeks starting November 14, 2011.

Thank you and good luck with your studies!

Sincerely, Lira Djuraeva, **AVP for Student Affairs.**

Дневник Недовольного Студента

Среда, 26 октября

Вышла газета. Мою колонку подготовил некий Сергей Вятчанин. Нехорошо плагиатить. И куда только смотрела редакция газеты?

Пятница, 28 октября

Наш копицентр - попицентр.

Понедельник, 31 октября

Сквозняки. Наши окна даже с суперсилой не закроешь.

Вторник, 2 ноября

Как же любят наши преподаватели ставить дэдлайны. Пора бы и нам начать ставить им сроки. Неужели два месяца не достаточно для проверки эссе?

Пятница, 4 ноября

ХОЛОДНО. Готовить сани надо летом, дорогая администрация. Батареи текут, не говоря уже о том, что они должны греть.

Вторник, 8 ноября

Initiation. Без комментариев. Просто из уважения к тем, кто потратил силы, выступая на сцене.

Среда, 9 ноября

Внутренний прогноз погоды: На западной части третьего этажа как всегда нас ожидают тепло и сухость. Для жителей и гостей Кичинета начинается период невероятных ветров, держите в тепле почки. В восточном крыле первого этажа, а также всех аудиториях, советую вам не находиться без верхней одежды. В Браво и Лэбах температура воздуха остается на нормальном для жизни уровне. Берегите себя.

Понедельник, 14 ноября

Любимые очереди на регистрацию вернулись. Почему бы не уступить один день бедным безденежным синьорам?

Пи.Эс. Поверьте, я пишу об этом не из вредности или безделья. Мне не все равно, и вам должно быть тоже!

Student Coordinator Column



«Farewell» to Ex-Senators and «Welcome» to Student Senate of 2011-2012

The official part of the Initiation-2011 began with the inauguration ceremony of the new Student Senate, which not only included the introduction of new senators and declaring a freshmen pledge, but also commemoration of the transferring of power from the former senators by bestowing the symbols of power and the proclamation of senate pledge as well.

At first, I would like to give my farewell words to ex-senators.

Guys, you came as individuals seeking your first leadership skills in the student government. I would like to thank you for all that you have done for AUCA and the student community despite that stereotype which exists among students about your "incompetence" and "passiveness." Nevertheless, you always represented AUCA with dignity, integrity and selflessness. I hope that you experienced

the importance of putting others' needs before your own during your term at the Senate. Frankly speaking, sometimes you could not build a bridge among yourselves to work as a remarkably

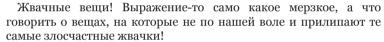
united team, but most of you are still incredible leaders, passionate about AUCA life, student community, football games, and sometimes disco tenders. :)

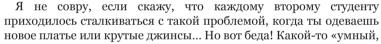
It's my hope that you will continue to be a part of room 104, I look forward for continuing our friendship! Good luck in all your future!

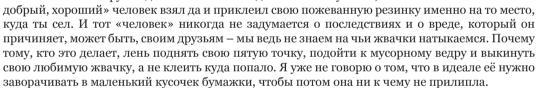
Dear new team of Student Senate 2011-2012!!! You are welcome as representatives of the whole student body! Congratulations for making your first step in your career as senators. I hope that during your term at the Student Senate you will learn how to be a respected and united TEAM, and you will put your team ahead of yourselves and your private interests! It has been really enjoyable and thrilling to look at you during your inauguration at the Philharmonic stage. Hope you will be encouraged and admired by our student community. We have many things to do, guys, wish you more patience, enthusiasm and desire to be a link between students and administration. Wish you all the best in your future endeavors! See you at the next our meeting!

> Sincerely, **Student coordinator Adele Omuralieva**

Column Жвачные вещи







Много студентов не замечают иногда, что они делают. Может, это у них происходит неосознанно? «ЛЮДИ»! Те, кто клеит жевательные резинки под столы, под стулья, на стулья, на парты, под парты, на ручки дверей, под эти самые ручки! Хватит это делать! Если не думаете о других, подумайте о себе, ведь может найтись такой же «умный, добрый, хороший» человек, как Вы, и сделать то же самое. Тогда уже Вам придется дома оттирать свои вещи бензином и всевозможными средствами.

Интересные факты о жевательной резинке

- Жевательное вещество было известно еще в далекой древности. Для очистки зубов и придания аромата дыханию люди использовали растительные смолы: древние греки жевали смолу мастичного дерева, племена Майя использовали в качестве жвачки застывший сок гевеи каучук, индейцы севера жевали смолу хвойных деревьев, которую выпаривали на костре, в Сибири применялась так называемая сибирская смолка.
- Вред, наносимый жвачкой уличному экстерьеру при попадании на тротуары, стены домов, скамейки и пр., называется gumfitti. Учёные всего мира много лет бьются над созданием химикатов, которые растворяли бы жвачку, не причиняя вреда окружающей среде. Для безвредной утилизации жвачки придумывают весьма необычные способы. Так, в городе Сан-Луис-Обиспо (Калифорния) уже сорок лет стоит стена, на которую каждый желающий может прилепить свою жвачку. Это — местная достопримечательность.
- Самый большой пузырь от жевательной резинки был зафиксирован в июле 1994 года в телевизионной студии «АВС» в Нью-Йорке. Его надула Сьюзен Мантгомери из США, диаметр пузыря составлял 58,5 сантиметров.

(информация взята с http://www.dezinfo.net/chtivo/43389-desyat-faktov-o-zhvachke.html)

И вот, что думают наши студенты об этой жвачной проблеме.

Юлия Цой (PSY-109)

Это одна из немногих проблем в нашем университете, о которой умалчивают наши студенты. Ведь на самом деле не очень приятно, когда на твоих джинсах сверкает яркое темное или пока еще белое пятно от чьей-либо жвачки. Я надеюсь, в скором времени изобретут такое средство, которое без труда будет выводить с нашей одежды те самые жвачки, и что люди станут уважительнее друг к другу и к себе, в частности. И перестанут клеить их под парты! Бесит!

Екатерина Стрижова (ВА-109)

Я думаю, у каждого из нас была хотя бы одна ситуация ,связанная с жевательной резинкой. Для меня самое ужасное и неприятное было, когда жвачка прилипла не к одежде, а к волосам. В этом случае избавиться от жвачки было гораздо сложнее, почти невозможно. Существует много способов устранить эту проблему. Одна подруга посоветовала положить джинсы в пакет, потом – в морозильник. После замерзания жвачка становится менее клейкой и ее легче отклеить от одежды. Конечно, если жвачка прилипла к мебели, то поместить её в морозильник будет сложнее. Совет: нужно смотреть, куда садишься, быть осторожнее и стараться выкидывать жвачку в мусорное ведро.

Диана Такутдинова

Is AUCA the Most Technically Equipped University?

American University is considered to be one of the best technically equipped universities in Kyrgyzstan. Do AUCA students think so? As the time passes, more and more questions arise towards our computer laboratories and copy center. Let's find out and make it clear, why do so many complaints occur with computers and copy center.

Copy Center

As from this year, the working time of Copy Center was decreased. Now it works from 12 p.m. to 13 p.m. This change puts a big question "WHY?" in our students' mind. The manager of Copy Center answered some questions, which were bothering our students.

Could you tell us what was the reason for reducing the working time of Copy center?

As you know, equipment for the copy machine is extremely expensive. In summer, we had to buy all of the apparatus for 600\$. All the things were ordered from Russia and delivery took 3 months. We all remember that students were making a lot of useful and useless copies last year. The copy machine cannot afford such a working load. This year we decided to raise a price to 2 soms per page and to decrease the working time of the copy center. We consider that it is convenient for students to come at lunch time. At this time they do not have to wait till the office managers will finish their copies done. Lunch time is assigned only for students now.

What kind of changes occurred due to decreasing of working time?

Last year we were wasting 46–47 piles of A4 papers. This year it decreased 3–4 times. I also noticed that students started to think about what to copy; they started to waste less money on copies.

Is it possible that the Copy Center will increase its working day in future?

As I noticed, students do not need this increase. Each day only five or six students come to make copies. Even when I worked till 5 p.m., no more than one or two students were interested in services of Copy Center. However, we still keep in mind the wishes of our students and we are thinking about increasing working day. It may happen starting with next semester.

Computer Labs

Students often complain about the technical flaws in AUCA Computer Labs. Ekaterina Kombarova, Head of Academic Computing and Classroom Technology Department, agreed to respond to those complaints and clarify the general state of the Labs and their problems.

Students say they often cannot print their documents in the Labs. What can be the reason?

Sometimes a student has page numeration in his or her document and gives an order to the computer to print, let's say, page 25 while there are only 20 pages in the document in fact. So always be sure that the page you want to print exists. Then, if there is some very big PDF file with lots of graphics it can be processed for a long time before printing or not be printed at all – but rarely and only if it is really big and complicated. If your file is printed after you leave, you should know there is a box next to the common printer where all yesterday's prints are stored. Actually, a student can contact us and find something he or she had printed but didn't take for about a month after printing.

What are the obligations and responsibilities of the assistants of the departments?

There are three main fields of their responsibilities. First, they are responsible for the printer and in particular for providing the printer with new paper. Second, assistants are there to answer students' simple questions about usage of the Labs' resources, but never about access, passwords or other issues of security has (another IT department dealt with that). Third, they take care of all the equipment, i.e. the stapler, clips, etc. By the way, nobody is allowed to remove the stapler from the assistant's table, it always must be there. Assistants work until 8 p.m.

Students also complain that after they log in, computers load very slowly.

I think it depends on the room a student is in. In rooms 203 and 213 computers are very old and we have to change them this or next year. In the other rooms computers are pretty new and such problems mustn't occur. If they do, it can be caused by some programs being run while the computer loads. These are our difficulties and we are now working to solve them.

Many students want to see a second printer in the Labs, since just one means a bunch of paper where it is difficult to find your own one in. What can you say?

I think that would be just another bunch. I wonder where students want us to put the second printer. If next to the first one, it's not a problem, but it doesn't solve the situation with too many prints, I believe

Dmitrii Kanisiev from Software development and databases group of IT department gave comments on security measures in the Labs.

We require all the students, faculty and staff to change their AUCA accounts passwords every two months. It must be more than 4 characters. Why is it done? According to my experience, most accounts have just numbers in it. It is disturbing if we consider that in theory a student can crack a professors' password if it is too simple, say, 1234, and encroach upon information in there. We had two options: to obligate every AUCA community member to have complicated passwords of not less than 8 characters with letters, numbers and symbols or just to require them all to change the password every 2 months. We chose the latter. This rule holds since 1998.

We cannot say that the AUCA Labs are in stagnation. The difficulties are acknowledged, development continuously goes on and, most importantly, the IT department is very open to students' suggestions and initiatives. Thus, Ekaterina Kombarova comes up with an idea of a survey among AUCA students to evaluate, to critique and ultimately to improve Labs' work. Do students of the University need it? Still we can read in our syllabi that "technical difficulties are not excuse for belated tasks accomplishment". Still we can hear the aphorism of Galina Badiukova, English language teacher, "Don't wait with your prints till the last minute. Equipment never works when you need it to, didn't you know that?" Still many students have neither Internet access at home nor laptops or desktop computers so they can only work on their papers at AUCA, mostly in Labs. Let's consider that probably all the courses deal with electronic versions of papers, e-courses, online resources, and so on. Obviously the thing is that AUCA students desperately need equipment they can rely on.

> Sergei Viatchanin, Altynai Mambetova

"Economic Crisis" in AUCA

The changes in curricula that brought about 30 extra-credits to our graduates

The news about the misfortune of the Seniors from Economics Department spread rapidly in our community. It made many AUCA students concerned about their future studying. Different hypotheses were proposed, however, no one knows for sure the real cause of this decision.

In the beginning of the first semester, ECO-108 group was announced striking news. They had to cover many more credits than an ordinary senior does. They had to take 13 more General Education courses, and 10,5 more courses – from Economics Requirements List. In total, 23,5 credit-hours were added to their regular schedule. Depending on fulfilment of requirements in previous years, different students got different amounts of extra-credits.

"In this semester I have 33 credit-hours," says Farrukh Bulbulov, "In spring semester I'm supposed to have 21. However, it's not an exact number, everything still can be changed. Who knows what's going to happen?"

Nevertheless, even with such a busy schedule many students are not able to graduate this year. Those who spent their credit-hours to get a minor, or who took academic leave, or studied abroad, had many more classes to complete. Changed requirements made it impossible for them to graduate in 2012. By the way, a regular 3 credit-hour class costs from 6,750 to 13,000soms (about \$147-\$285) depending on citizenship. Thus, the changes in the curriculum also impact on the students' financial state.

Another issue is the worsening of the quality of education. "We cannot cover the material intended for a few years in two semesters only. In addition, we have our diploma thesis that also takes a lot of time," says a student who preferred to stay anonymous.

Evidently, ECO-108 students could not even physically manage to complete their studies. "We are getting used to these changes,

although it does not come easily. During midterms we understood that we are no longer able to handle the tasks," says Hislat Juraeva. A kind of rebel during one midterm was raised; students submitted blank sheets of paper because no one had time to get prepared for the test. "We wanted the requirements to be decreased, but the only thing we achieved was postponing of the exam to another date," adds Hislat.

According to the Official Midterm Scores Report, in Environmental Economics class the average score was 2,6 out of 5, which is far from their usual results. Students had to complete this course during the Fall Break and obviously, such an accelerated course of studying promised nothing good.

The issue of having no holidays is quite popular among ECO-108 Seniors, too. "We didn't have a rest on Fall Break, even on weekends. The same thing is going to happen in winter," says Jarkynai Ashirbekova.

"Well, our department meets us half-way. We can understand them. Neither we, nor they wanted this to happen. I think, it has something to do with the Ministry of Education. Was it made by purpose or accidentally it is still an issue. For this I don't have an answer," says Farrukh.

On the whole issue of the "Economic Crisis" the Head of Economics Department, Zarylbek Kudabaev, comments, "It's not a good topic for an article, it was a once-only occurrence. It just happened due to some changes in the system. It is not going to touch any other students. Don't worry, it will never happen again."

Zhenya Tsoy, Maria Panfilenko

News and Announcements

Fab Four is alive in the hearts of Kyrgyz beatlemaniacs.

"The BEATLES Night" charity concert, dedicated to the 71st birthday of John Lennon and the decade of George Harrison's demise was held in Loft "TSEH" on October, 22. It was organized by the Rotaract Club of Bishkek, a non-profit organization, which exists in the capital of Kyrgyzstan during more than 10 years. The aim of the concert was to gather funds for Angelina Garanina, a 12-year-old girl from Bishkek with the diagnose of osteogenous sarcoma (bone cancer). She is in one of the Saint-Petersburg's hospitals, and she needs more than \$ 30,000 for medical treatment.

"The idea to organize an event, dedicated to the memory of legendary Liverpool Four came a long time ago," said Akjibek Beishebaeva, the past president of the Club and the coordinator of this project. "The point was that there are still a lot of people, young and mature, who admire "The Beatles", who remember all the songs of this band and want to come and listen to the lovely words."

Indeed, the estimates of the organizers were lived up. The concert hall of Loft "TSEH" was overfull.

"Though there were no sits, people arrived and arrived. They asked to pass the entrance, they were ready to stand all the time just to come and listen to the songs," said Kanykei Sharshenova, a member of the Rotaract Club and one of the organizers of the concert.

"The Rolls" music band, a musician Nurbek Savitahunov, and Salia Asanova, a singer and sophomore of American University of Central Asia, performed at the event. The live sound and fascinating play on instruments inspired the public.

"We were singing and felt the giant waves of positive emotions from the audience – it was so amazing! People were dancing, they asked us to play their own favorite songs... the atmosphere in the hall was so friendly," shared Ersultan Alykulov, the frontman of "The Rolls" band. "We performed till strained the voices."

The special thing was that there was an exhibition of different posters and drawings of the Fab Four. They were exposed on the auction, which was held during the concert.

The organizers gathered near 40,000 soms from the tickets selling, the donations and the auction. The funds are transferred to the deposit of Angelina.

Rotaract is a non-profit international organization, which is located in 179 countries. Its aim is the self-development through community and social service.

Loft "TSEH" is a building in Bishkek, where people organize different exhibitions and creative events. Also, offices of different companies are located there.

"The Rolls" music band consists of four guys (Ersultan Alykulov, Ulan Omorov, Daniyar Djumanazarov, Katagan Jumagulov), who perform their favorite rock-n-roll music.

Nurbek Savitahunov is a musician performing folk. Also, he is a soloist of "Yellow Blue Bus" music band.

Saliya Asanova is a singer performing "soul", and a student of Business administration department of AUCA.

Dear students,

The club "Kelechek", which aims to develop Kyrgyz language and to learn the history and culture of Kyrgyz folk, invites you to take part as a club member. We are going to have talking clubs, movie days, and other interesting events.

With the best regards, "Kelechek" club

Урматтуу студенттер,

Кыргыз тилин өнүктүрүү, кыргыз элинин тарыхы жана маданияты менен терээң таанышуу үчүн ачылган «келечек» клубу сиздерди чакырат. Бизде сүйлөшүү клуб, кино көрсөтүү күнү жана башка кызыктуу окуялар болот.

Эң жакшы калоо менен, «Келечек» клубу

Initiation 2011

The ritual of the official conversion of freshmen students in our legal alma mater. The day we raise our right hand to swear to be worthy of our status as students of AUCA. Rejoice, young freshmen, it is November 8 and we have become full-fledged citizens of our second home. Unca, unca, uncaca ...

But do not forget that the initiation is not only a boring oath faithfully to love your native university. Initiation is also a great event, consisting of both formal and informal parts. Let's start with the official part, or rather from a concert, show, play, in the general representation of three in one, where are our talented students will be performing under the direction of Nicholai G. Shulgin. As you know, journalists are able to go through fire and water for the sake of the facts, and therefore despite the explosive producer I ventured to go and look at their rehearsals.

Official Part



November 8. 16:00. Philharmonic. The Official Christening of Freshmen, Accompanied by an Informal Concert.

The event was opened, of course, by our dear president Wachtel, who later was annealed together with the students in the club. It should be noted that he spoke two languages, English and Russian. The formal part was finished with the inauguration of the new senators. I would like to congratulate once again and remind them that they promised to buy air freshener for the toilets. Formality is boring, but the concert evoked one thousand emotions for 2 hours. The festive atmosphere, a riot of colors, different decorations. Shining and inexperienced freshmen and sophomores, considering themselves gurus. Most of all I want to note Nikita Menshov, which I call a natural artist and Yuri Kim, who looked very attractive as a woman. But of course it is selfish to push only my opinion. One question that I asked the audience: «What do you remember most of the official part of the dedication?»

Janay Ilyasova, SOC-108

Saliya Asanova and Arman. Only those two items were well designed. Everything else is raw. I think the reason is lack of time.

Kamilya Ormusheva, ECO-111

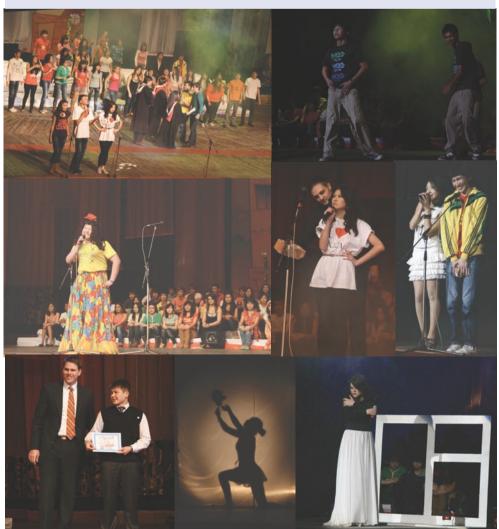
I liked the restaurant scene

Ayima Usubalieva, ICP -110

Aibek and Lesha, their gentle song I swear and especially Luba in a wedding dress.

Saadanbek Abdybaev, BA-111

Funny item by Atai Muratbekov. It was really fun to look at him following silly orders.



Preparations for the Official Part

«What the hell do you always turn your back, go right, and if you do not want to play normally, then scram out of here». It was the first thing that I heard when I came in CH-1. It was so shocking and scary that I was about to turn my back, but I noticed that the guys (mostly from drama club) did not respond painfully, and vice versa - it spurred them, gave them incentive. Future items were bright, forcing people up to dance along with them. Students seemed to have forgotten who they are, because they completely dissolved in the role. All this merit of a bald man, living in 105 office.

Tell me please, how many initiations you led?

Let me remember ... Since 1993 ... No, since 1997 - this is my 14th initiation.

And what is initiation for you? The tradition that must be followed every year or something more?

Initiation is one of the most important events in conjunction with orientation week and commencement. Most of all I love rehearsals with the students and those months of training that bring us closer together. If you ever were at the initiation of AUCA you would see some shed tears of the profound emotional stress. I mean positive stress caused by euphoria.

Are there any differences between AUCA's initiation and other universities' initiation?

You know we could make the program a week with no problems and show you but then how would our performance would be different from the pop concerts of other universities? For example, I know that many pupils already know the AUCA song – I was born once in AUK because the program is really exciting and unforgettable.

Do you like the Freshes of 2011? Are they talented?

Actually, nice students. But about their talent...It is hard to understand who is really talented or not at first glance. Possibly they have something like creative flair.

It was 9:00 when I turned off the recorder, but he was not going to go home. Wow it seems he really is addicted to his job.



The Informal Part. Pre-Party in Barcode

To be honest I do not really understand why it was necessary to make a pre-party. Maybe I'm not special in the affairs of rave, but the only thing I was doing there was eating. The only variety was the performance of two boys from KVN and their jokes, which by the way nobody understood. I think that the impression after the concert was difficult to overshadow.



Pharaoh Magic Night in Circus

Party, which was staged by PR promo group: Lubov' Nochkina and Janai Ilyasova. It was much more interesting there than in Barcode but I didn't see any themes similar to a circus except the performance done by the acrobat team "Strong", anyway thanks to girls they did a lot of work in order to bring us pleasure.



Alina Alymkulova

ALLOWEEN CELEBRATIO

Every year, Halloween becomes more and more popular. Usually this festival is not celebrated in Asia, but we are an "unusual" university and, of course, as an extraordinary community, we couldn't miss the monster's devil's hell's holiday.

Many students put themselves different costumes and representations on, for most of them it was their first celebration of Halloween. Despite the fact that it is a fearful festival, our people had a lot of fun. Halloween's festival was very entertaining. Costumes, sceneries, music, and our traditional student's spirit - everything was done by our students.



«Count Draaaacula» Yuriy

Halloween is the most wonderful and unusual festival of all the holidays ever.

He believes that there are no dark forces, but maybe they were visiting us during Halloween at AUCA. Sometimes supposes that beasts

nevertheless exist.

It was his first celebration, and for Dracula it was a sensation.



And finally every desirous can visited our fortune-teller, who was able to tell your future. What is surprising is despite the fact that our university is one of the best technically-equipped (we have internet and so clever teachers), from the students, who desire to know their life, there was no end.

Girls, don't be so nice

with Dracula! He can do with people

different things.

MANY PERSONAGES VISITED US DURING OUR FESTIVITY:



Joker's girlfriend: Lola

Lola thinks that:

Halloween is a very joyful holiday, despite that the festival is fearful

First time participates in the festival.

Believes that there are no beasts except Joker and Joker's girlfriend.

Loves huge smile on Joker's girlfriend face.

Be careful, Joker's girlfriend, another girls adore your boyfriend!



But another monster also doesn't sleep!



We have another strange couple of beasts: Vampire and Zombie



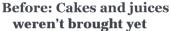
Vampire Sezim:

She thinks that Halloween is the beasts' holiday when she can scare people.

Wants to be a real vampire and smear the blood.

Believes in other monsters.

The night before Halloween she had a lot of nightmares.





After: Foods were already on the tables



So as always Halloween was exciting, our people knew how to have fun. During the holiday everyone

CAN EAT CAKES AND DRINK BLOOD...OH WAIT, NO, IT WAS TOMATO JUICE!

Begimai Sataeva

PES 2011: ЛЮБОВЬ К ФУТБОЛУ ОБЯЗАТЕЛЬНА!



С 18 по 30 октября в клубе «Ювентус» первый официальный чемпионатпо PES 2011 средиуниверситетов города Бишкек, организованный Маликой Бабаевой при участии клуба Rotaract, АУЦА и магазина футбольной атрибутики FAN Shop. Призовой фонд составил 4000 сомов. Этот турнир был проведен в два

Первый этап включал в себя отборочный раунд внутри университета. В течение одного дня было зарегистрировано 24 участника. 18 октября студенты АУЦА провели ряд стыковых матчей, в результате которых в финал вышли восемь человек, а именно:

- -Касымбеков Азат,
- -Алымбаев Султан,
- -Дюшеналиев Мирбек, -Отунбаев Эржан,
- -Мусаев Тенгелбес,
- -Пак Анатолий,
- -Аматов Айтбек, -Шакиров Рустам.
- течение недели организаторы

готовились к финалу чемпионата. В намеченный день в клубе «Ювентус» собралось много людей, ведь помимо 24 участников из трех университетов (АУЦА,

КРСУ, «Манас»), пришли поддержать своих однокурсников, одногруппников и друзей их болельщики.

Борьба разгорелась нешуточная, были абсолютно разные игроки и команды. День был интересным и очень эмоциональным. Каждый университет показал достойную игру. Спортивный дух каждого игрока и болельщиков заслуживает особого уважения: каждый боролся за свой университет до последнего.

Все 24 команды были поделены на группы, из которых в итоге в дальнейшую часть турнира вышли восемь человек. Самые интересные матчи состоялись на этом уровне. Все матчи были захватывающими и непредсказуемыми, невозможно было предугадать, кто же пройдет в дальнейшую часть турнира.

Стоить отметить два матча, которые лействительно можно назвать центральными матчами этого дня. В первом матче столкнулись Касымбеков Бахтияр (КРСУ), игравший за команду Lazio, и Кошойбек уулу Тилек («Манас»), игравший за команду Real Madrid. В упорной и жесткой борьбе в полуфинал прошел RealMadrid, но стоит отметить мастерство игры Lazio.

Во втором матче столкнулись Мусаев Тенгелбес (АУЦА), игравший за команду Barcelona и Руслан уулу Нурсултан (КРСУ), игравший за команду Manchester United. Оба соперника были на равных, и каждый гол был на счету. Волевую победу одержал Мусаев Тенгелбес.

Итак, по итогам этой стадии чемпионата определились четыре полуфиналиста: два представителя университета «Манас», а именно Кошойбек уулу Тилек и Мыктыбек Сыныбек уулу, и по одному представителю КРСУ и АУЦА – Азирет Абдраимов и Тенгелбес Мусаев. В результате финальных игр, которые прошли в заключительный день турнира, определились следующие

победители:

I место – Мыктыбек Сыныбек уулу («Манас»), Juventus

II место - Азирет Абдраимов (КРСУ), **Tottenham**

III место - Кошойбек уулу Тилек («Манас»), Real Madrid

IV место – Мусаев Тенгелбес (АУЦА), Barcelona

Своим впечатлением от турнира поделился полуфиналист, студент 4-го курса АУЦА, Тенгелбес Мусаев: "Прежде всего, турнир очень понравился, так как представилась возможность испытать свои силы среди студентов из разных университетов. Соперники были очень сильные, но четвертое место не мой показатель, я мог бы быть и на втором месте, а вот чемпионство Juventus сомнению не подлежит. Хотелось бы, чтобы в следующем турнире больше университетов приняли участие. Если пройду отбор, то, конечно же, я приму участие в следующем чемпионате. Спасибо организаторам турнира".

Также своим впечатлением поделилась Малика Бабаева: " Идея о таком уникальном турнире мне пришла уже давно, но я не знала, как реализовать ее. Я хочу поблагодарить АУЦА и Rotaract клуб, которые предоставили возможность организовать такой турнир. В особенности благодарю Гиматдинова Джалиля и Соронбаева Ермека, а также Алайчиева Мурата и Реснянскую Татьяну. Надеюсь, что это не последний наш турнир".

Мурат Алайчиев

One of the most important events for all AUCA students – Student Senate Elections - took place on the third of November. The new senators were chosen by AUCA students. As they were taking part in the elections, they were voting for their future. It is obvious that the work of our new senators will influence our lives somehow. We congratulate the senators with their victory and wish them to be successful in their work! In general the elections passed well. However some rule breaking was noticed. What were these infringements? Who are they, our new senators? And what are the changes they are going to bring to our new student life? All these questions are interesting for students. To make it clear we decided not to guess and ask our new senators the following questions:

- 1. Why did you decide to take part in the Student Senate Elections?
- 2. What are the main duties of a senator?
- 3. What are you going to change in the students' life?
- . Did you notice any rules breaking during the Student Senate Elections?

These questions will help students to understand what they should expect in the future. The new senators kindly answered all the questions and here are their answers:



Yuriy Kim, ECO, freshman

1. I try to find myself. My motto is "Enjoy life to the fullest!" I also look for challenges. Elections were the test of my skills to communicate. Working as a senator will help me to test my skill to work with new unknown people. In addition to it, being the senator and the elections are a great experience for me. My life has been pretty boring before my studies in AUCA.

2. The main duty of a senator is representing all AUCA students. Working on social events is also the Student Senate's duty. Being a senator is difficult, but we will do it well!

3. It is difficult to change something cardinally.

Especially for me, considering the figure in the column "age". I would like to organize projects that will be interesting for all students. There are a lot of events that did not exist in AUCA. However they can interest the students. An example of events that were mentioned by me is a Mafia Tournament, which was strongly encouraged by the freshmen. But I must discuss it with other senators and persuade them to organize such events. For now our collective is not very united.

4. I was very busy that time, so I did not notice any infringements.



Atai Muratbekov, ICP, junior

- 1. I decided to take part in Student Senate Elections because I wanted to do the work in the Senate more effectively. In addition to it, I wish students were proud of the Senate.
- 2. Primarily, the Student Senate is representative of all students. It must help students to solve their problems. The Senate is the bridge between students and departments, administration and other universities.
- 3. I want to make the connection between AUCA and other universities better than it is now. The connection between Students and Senate must be improved as well.
- 4. Yes, I noticed rule breaking. There were some people that were hanging degrading material of other candidates on silent day.



Алтынай Эмирова, ECO, sophomore

У меня спросили почему, я хочу ответить вам стихами

Помогу вам всем, чем я смогу. Буду рада доказать делами.

Мне хотелось что-то изменить. Сделать лучше и добавить красок.

Постараюсь в жизнь я воплотить. Обещаю вам без ложных сказок.

Быть сенатором – это быть отважным, защищать студенческие нравы

И я знаю ответственно и важно, говорить, виновны или правы.
И хочу сказать я всем СПАСИБО, за поддержку, веру и

любовь.

Буду рада помогать делами, развивая универ наш вновь и вновь.

И доверием вашим не рискуя, постараюсь я для АУЦА. Сделать совершенней совершенство, чтоб улыбка не

Number of Students Voted:

сошла с лица.

Department:	Total number of students:	Voted:
American Studies	36	18
Business Administration	179	108
Cultural Anthropology	45	21
Economics	164	113
European Studies	74	39
International and Comparative Politics	114	43
International and Business Law	113	70
Journalism and Mass Communication	69	38
Psychology	63	35
Sociology	68	42
Software Engineering	70	27
Preparatory Program	33	27





Eldar Abdukarimov, IBL, sophomore

1. The main reason was that I did not know about the elections in the last year. So I decided to take part in this event this year. I decided to show what ideal elections should be. I even made special banners to show others that the victory and the work to win the election is not easy.

2. The main duty of the Student Senate is to help AUCA students.

3. I am going to change situation with the Senate. If the students have some problems they will go to Students Senate and we will help them to solve their troubles. It is my main aim now.

4. I did not notice any serious rule breaking during the elections. I think in general the elections passed very well.



Bayastan Kanatov, PSY, freshman

1. I was a student of preparatory program last year and had consultative voice. So I could not make any decisions at that time. When the tuition was increased last year the senate kept silent and did not try to help students somehow. I was not indifferent to this situation. Now that I became senator I will help students if it happens again. I will write complaints to the proper organization. I decided to participate actively in the students' life and make our university better.

2. First of all the senator should attend the senate's and administrative meetings. He must work for the students and their interests. It is obligatory for the senator to take part in all events connected with AUCA. All members of the senate

must actively participate in university life.

- 3. I cannot change the students' life dramatically. But I promise to help them and try to solve their problems.
 - ${\bf 4.}\ {\bf I}\ {\bf did}\ {\bf not}\ {\bf notice}$ infringements during the Student Senate Elections.

The majority of the senators were too busy during the elections to notice some rules breakings. But fortunately not only the senators took part in this exciting and important event for the university. The students were very active, voting for candidates they like. They were on the place of the election and also noticed some rule breaking.

Aijan Aidieva, BA, freshman: "I noticed some breaking of the rules. When I was voting in Bravo I saw there a candidate along with his "PR-agents" who made the agitation. They should not have been in the place of voting. It was the first infringement. Moreover, they came up to me and asked to vote for that candidate. It is a serious breaking of the Rules for Elections! There were also some infringements during the silent day. Someone violated other candidates; he glued their leaflets.

Zuhra Yakupbaeva, JMC, freshman: "It was surprising that one of the candidates came and asked us to vote for him on the Student Senate Elections. The most surprising thing was the fact that it was elections day. By the way this student passed elections and now he is one of the new senators".

However, the elections are in the past and new senators have already started their work. They have already spread their duties among them and chosen the head of the Student Senate - Faruh Abaev. We will hope soon we will see changes in our life and in the life of our university in general.



Faruh Abaev, Student Senate Chairman Plans:

Hello everybody, I am the new chairman of student senate, firstly I would like to thank all those who voted for me and for the new senators, we appreciate that students of AUCA are involved in the process of election. Our team of new senators will do our best to satisfy student needs, represent and defend the rights of all AUCA students. Every member of the Student Senate has his or her own promises and ideas that they voiced during the election and all members show great enthusiasm to do what they promised and we all will try to achieve the points voiced before so that our student community will change mind about the Senate existence. I, as a leader, will do my best to create a certain atmosphere and maintain warm relations between the whole Senate team.

Student Senate Elections Results:

Name:	Department:	Votes:
Abdukhalilov Nursultan	ECO-111	118
Muratbekov Atai	ICP-109	99
Kim Iurii	ECO-111	89
Abdukarimov Eldar	IBL-110	81
Abdimitalipov Azamat	BA-110	66
Kanatbek uulu Bayastan	PSY-111	58
Abaev Farukh	BA-109	57
Anarbekin Nursultan	BA-110	57
Emirova Altynai	ECO-110	52

Poetry



«Одиночество любви» (посвящено моей подруге)

Стоишь ты в комнате одна, Грустишь и думаешь о ком-то, Кто так далеко от тебя, Кого ты любишь так глубоко... И чудится тебе, что дверь Слегка и тихо приоткрылась. Шаги раздались в тишине И твое сердце вновь забилось. Ты понимаешь: это он. Ты головы не поднимаешь. И тут к тебе подходит он И твои плечи обнимает. И, растерявшись, ты стоишь, Не смея вымолвить и слова. А он так смотрит на тебя С заботой, нежностью, любовью! И ты не в силах устоять Пред его карими глазами, Пред красотой его лица И его сильными рукам. Обнявши, смотришь на него, И он лицо свое приблизил... И поцелуя вкус горит, И ты уже едва ли дышишь... Как жаль, что это лишь мечты! Плод твоего воображенья И одиночества любви! Хотя и было притяженье Меж вами, было не дано Всему во правду воплотиться. Одна ты в комнате стоишь И с одиночеством миришься.

Elizabeth K.

BOXES

4 курс, МЫ ГДЕ?

4 курс, МЫ ЗАЧЕМ?

Бе-бе-бе, задолбали ВСЕ!!!

Натали, ну нормал, че! =) Р.S. Все по кайфу!

Философия студента - «Всегда и во всем есть какая-то хрень» (c) AzAREL

Ая скучаю по своему 1 курсу! Ах, АУЦА! Я буду тебя всегда любить...

Нерпа ты! :)

Forever Young!!! I wanna be forever young!!!

Адилета Канимета в ChairmanЫ!

Айдарик, Эрик, Аскарик, Кани, Меша, Пупа, Ди, Бекс, Нурс, Алтыша - я вас люблю, даже когда вы мешаете мне работать! Если я ору на вас, или без настра, все равно, любите меня!))) Натали

PES United просто повезло! Сборная АУЦА

ЛЮБЛЮ ВСЕХ! Алилет Канимет

Hey Guys! Stop saying bullshits about «Bravo». It's good place to eat. Especially, Malika Eje, who always smiles, and who you can borrow good from. Thank you, Malika Eje for being kind. Bravo's Customer

«Бишкек, я люблю тебя»



Любовь к родному городу... Прекрасное, светлое и очень редкое чувство, встречающееся в наши дни все реже и реже. Если ты настоящий патриот, то наверняка ты можешь часами восхвалять свой город или же кротко, но искренне хранить ему верность глубоко в душе. Все проявляют свою любовь по-разному. Кто-то продвигает экономику своей страны, ктото прославляет её за границей,

а кто-то просто искренне любит и защищает её... Такие же простые ребята, как и мы с вами, решили показать свою любовь к столице нашей родины очень неординарным и креативным способом. Они сняли прекрасный фильм, премьера которого бурно отгремела з ноября практически во всех кинотеатрах города. Итак, Бишкек... Я люблю тебя...

Создатели этого замечательного проекта готовились к его реализации очень долго и приложили немало усилий. Съемочный процесс проходил в теплой, непринужденной и дружеской атмосфере. Режиссеры фильма «Бишкек, я люблю тебя» имели удовольствие не только работать над созданием этого шедевра. но также и самим сняться в нем! Руслан Акун, Александр Цай, Степан Головаш, Сауле Алымбекова, Эльдар Супатаев, Чингиз Торобеков – вот те самые талантливые и амбициозные молодые создатели и идейные вдохновители фильма о нашем любимом городе. Некоторые из них – многоуважаемые выпускники нашего любимого AlmaMater, что сыграло немаловажную роль, т.к. большая часть съемок проводилась именно в АУЦА и с участием многих наших активных студентов. Фильм «Бишкек, я люблю

тебя» состоит из десяти коротких поучительных историй и двух предысторий, которые ярко отражают все проблемы и чувства жителей нашей столицы, будь то коррупция в правительстве, проблемы с трудоустройством, пафос в кругах «золотой молодежи», а также искренние и светлые отношения между

Официальная церемония (если можно так сказать) долгожданной, многообещающей и нашумевшей премьеры фильма «Бишкек, я люблю тебя» состоялась в кинотеатре «Манас» 3 ноября 2011 г. Как репортер студенческой газеты, я отправилась туда с целью не только посмотреть шедевр отечественного кинематографа, но также «проинтервью ировать» звезд, продюсеров и зрителей фильма о своем родном городе.



до фильма:



Эрмек Пошел на фильм, потому что привлекло название.

Как узнал о фильме: Город шумел разговорами и рекламой!

Ожидания от

просмотра: Если честно, то ничего особенного. Мне кажется, наши режиссеры еще не научились снимать на самом деле качественное кино.



Борис Пошел на фильм, потому что грех было бы не пойти на такую нашумевшую премьеру!

Как узнал о фильме: От друзей, которые и

пригласили на этот фильм. Ожидания от просмотра: Я ожидаю такого же феерического ощущения, как при просмотре фильмов «Нью-Йорк, я люблю тебя» и «Москва, я люблю тебя».

ПОСЛЕ ФИЛЬМА:



Алымбаева (продюсер, создатель) я очень волновалась по поводу

того, как люди

Сауле

воспримут этот фильм, но сейчас мы слышим в основном хорошие отзывы, и это на самом деле очень радует. Нашей целью было показать, что можно снимать хорошее качественное кино независимо от того, какая экономика и политическая ситуация в стране, ведь в любом случае мы это делаем для зрителей, для тех, кто на самом деле любит свой город, свою страну. Я надеюсь, что и в дальнейшем люди, которые будут приходить на наш фильм, будут довольны и останутся после него на доброй и позитивной волне! А мы, в свою очередь, будем продвигать нашу картину не только в столице, но и по всей стране и за рубежом.



Эркин Рыскулбеков (телеведущий, шоумэн) Фильм получился классный! Я пришел на

премьеру, т.к. здесь снимались пару моих знакомых, и я хотел посмотреть на них, на их актерское мастерство! «Бишкек, я люблю тебя» – это некий культурный взрыв не только в Бишкеке, но и во всей стране. Эти маленькие истории, следующие одна за другой – это ведь вся наша жизнь, по большому счету! Но мне не понравились некоторые технические моменты, были маленькие погрешности, но, я думаю, для первого раза – это просто высший класс.

Марио (блоггер)

Я люблю кино и разбираюсь в кино. И говорить, что данная картина «сырая» - это сказать очень миролюбиво. Ибо не обращая внимания на жутко затянутые монологи и не прописанные диалоги, не обращая внимания на отсутствие динамики и правильного света, не обращая внимания на убогую игру почти всех актеров (я так понимаю, друзей создателей картины, их подруг и сокурсников) и отсутствие гримера, что делало героев фильма «страшненькими» с «жирно-блестящими» лицами... короче, не обращая внимания на все это, в фильме «Бишкек, я люблю тебя» я не увидел самого главного... Я не увидел Бишкека.



Марина Ким (актриса) После просмотра этого фильма я испытываю очень романтичные

ощущения...

Фильм хороший, просто шикарный! Ребята молодцы, красавцы! Каждый эпизод и момент фильма наполнен особым смыслом, и каждая минута фильма олицетворяет те важные моменты, которые мы упускаем в повседневной жизни. Это на самом деле прогресс не только для кыргызского кинематографа, но и для всего общества в целом. Единственное, что не понравилось экран прибавляет килограммов десять, я не такая толстая в жизни!!! Но это, конечно, мелочи.



Ксения Островская (актриса) Съемки этого

фильма – это самое позитивное время, которое у меня когда-либо было! Было очень

непривычно увидеть себя на большом экране, т.к. это был мой первый опыт в кинематографе. Но я испытала очень яркие эмоции, которые невозможно передать! Это событие – одно из самых запоминающихся в моей жизни.

> Материал подготовила Нуржан Кадыркулова



Айбек Баратов (блоггер, журналист) Я получил от этого фильма самые замечательные

впечатления! Фильм супер позитивный! Я бы даже сказал, просто МОРЕ позитива, то, чего не хватает нам сейчас в нашей жизни!



Айбек Орозбаев, он же Сары, Алкаш, Модератор. Владеет языком. Французским. За старание делать серьезное лицо, оригинальную прическу, бледную кожу и сексуальный ошский акцент был прозван Эдвардом,

хотя больше он, конечно, похож на Тома Хэнкса. Любит поскафнить и поиграть в футбол, а еще больше – делать это одновременно. Наивен, ведь всё еще болеет за «Квартал 205».



Даван Сманкулов, он же Давян. Владеет собой в пьяном состоянии, а в трезвом любит говорить «пойдёёёёт» и «какафффечка!». Мечтает купить себе подтяжки и чтобы его звали Эштон. Похож

на Николя Саркози и дагестанцев. Даван – ярый поклонник бразильской женской команды по пляжному волейболу до 18 лет.



Азат **Асамбаев**, он же Нос, Ляззат, Журавль и Энис из Горбатой Горы. Единственный в мире танцор нижнего тектоника. Любит поплакать, особенно над хорошими

фильмами, и всеми силами старается отрастить усы. Очень похож на танцора из «Let's Dance Studio», но отличить его можно по самым ровным ногам. Кстати о ногах, по собственному признанию, он просто готов лизать пятки Моуриньо. CAUTION! Когда просишь у Азата деньги, то они у него всегда на раствор для линз. Вот так!



Нурсултан Улукбеков, он же Нёрс, Пупа, Какен, Ботекс. Окружающие люди восхищаются наисильнейшей хореографией, пластичностью и грациозностью Нурсултана. Он отлично владеет своей пятой

точкой, а его фирменный танец – танец ушами. За эти качества друзья ласково называют его Дамбо или JLO. Рвёт штаны разными позами. Очень любит себя, Адилета и Рен ТВ после 12.



Азиз Садыков, он же Бровян. Всё женское население Бишкека знает его как Профессионального Мозгожуя. Однако, кроме перевоспитания дам, Азиз очень любит читать, особенно с сокомандниками. Это самый деловой

человек на свете, ведь

он постоянно «по понтишкам», а барсетка и кепка всегда с ним. Владеет суперсилой и гордится своим GPA 4.0 на первом курсе (пять иксов и А за кыргызский). Болеет за сборную Узбекистана по кёрлингу.

Газета зарегистрирована в МЮ КР, Свидетельство № 1449

FAREWELL KISS TO «KBAPTA/I 205»



Первый курс: Больно, но без крови

New Star (далее NS): С чего решили прийти в КВН?

Азиз: В поисках внимания со стороны фрешменок : Е

Нурсултан: Всегда хотел продемонстрировать свою фигуру на сцене. Айбек: Случайно. Пришел, увидел и остался.

Азат: Мне стыдно об этом говорить (плачет).

Даван: А я за компанию с Азатом.

NS: Какпроходили ваши репетиции? Удавалось ли совмещать с учебой?

Айбек: Клубно, Весело и Находчиво.

Азиз: Так Клубно, Весело и Находчиво, что теперь учусь в Наце. хD

NS: Чем в целом запомнился первый год?

Айбек: На 1-м курсе, как и полагается, всё было интересным, мы много пили, наверно поэтому и шутить получалось.

Нурсултан: О-о-о! Это было время, когда я гонял с разными телочками, жил в 104, только учился танцевать и не был связан с одной талассконарынской группировкой. :)

Даван: А я рассеивал беспредел и дебош.

Азат: Одно жалко. К концу 1-го курса университет исчерпал себя, стал серым и невзрачным (рыдает).

Второй курс: Вошли во вкус

NS: Наверно, к этому времени вы уже притерлись друг к другу, полюбили

Айбек: Нет. И сейчас никто не любит друг друга.

Даван: Это была любовь с первой шутки.

Нурсултан: Как полюбил, так и разлюбил. Передаю привет моим лучшим друзьям –Асику и Даиру.

Азат: Я полюбил их, как только в моём сердце освободилось место (слезы счастья).

NS: Когда вы прошли в полуфинал Высшей Лиги Кыргызстана, у вас была самая нереальная группа поддержки за всю историю АУЦА, да и сценарий был хорошо написан, так почему же вы всё-таки не выиграли. Причём ни разу? :)

Айбек: Мы не хотели.

Азат: Мы старались (всхлипывает).

Даван: А чё, можно было?

Азиз: Зато у нас было много других побед. xD

Нурсултан: Победа не важна, главное – дружба! (Азат плачет еще больше.)

NS: Расскажите про второй курс.

Азиз: Между первой и второй – промежуток небольшой! А так просто он был вторым и последним. :Е

Даван: Время корпоративов, по ресторанам, так сказать!

Нурсултан: Мы запели. А еще нас с Азатом не взяли в Сенат. Так хотелось поучаствовать во всех тендерных интригах, скандалах и расследованиях.

Азат: Достаньте бюллетени! Требуем пересчета!

Айбек: Мне запомнился тот год позорным обломом Нурса и Азата по факту.



Третий курс: Уже опытные

Даван: На третьем курсе Азат, Азиз и Айбек всеми силами пытались вернуть былую

Азат: Трио «Э, кандай э!» рвали всех на межфаке (слезы гордости).

Айбек: А я машину купил!

Нурсултан: Началась жизнь без Азиза, и я встал на путь истинный, бросил играть. Всё благодаря Людмиле Альбинасовне. Ну и я набрал вес.

NS: Даван, а почему ты ушел? Даван: Мне вернули паспорт.

Четвертый курс: Ищем новизны

Нурсултан: Где деньги, где слава, где девушки, и почему у нас всего этого не

Азат: Как настоящих гениев наше великое искусство оценят только после смерти (слезы разочарования).

Азиз: Чудесный год, прекрасный, незабываемый! Нац – райское наслаждение. Даван: А если серьезно, то сейчас самое время поблагодарить всех. Спасибо

всем фанаткам во всем мире! **Нурсултан:** Старому составу «Квартала», Улушке – за танцы, Эрме Керимбаеву за все наши сценарии и любимому Ренату - за тиранство и алкоголизм, с

которыми он всегда был готов поделиться. **Айбек:** Университету, FIFA, PES, съемным квартирам, Деревяшке.

Азиз: СБ – за понимание и содействие, и ключи от СН. Гуфу – за песню «Сплетни». :Е

Все вместе: Очень спасибо Шульгину!

NS: На вопрос, не хотели бы они поблагодарить Евгения Львовича Акопяна, ребят резко затошнило.

Почему бы вам не воссоединить «Квартал» и не начать снова играть? Айбек: Не хотим.

Нурсултан: У меня поменялись взгляды на жизнь. Да и вес еще не сбросил. Азат: Отращивание усов отнимает у меня всё время (вытирает слезы). Даван: Я больше не игривый.

Азиз: А я по понтишкам.

Отпечатано с готового оригинал-макета Заказчика в типографии Фонда «Центр поддержки средств массовой информации», г. Бишкек, ул. Горького, 16. тел.: (0312)530000, www.msc.kg. Тираж: 1000 Наряд-заказ: 3103

позиция авторов статей не всегда совпадает с позицией ред.коллегии в целом

Diana Takutdinova Sergei Viatchanin Altynai Mambetova Zhenya Tsoi Maria Panfilenko Begimai Sataeva

Alina Alymkulova Murat Alaichiev Daria Kondrateva Nurzhan Kadyrkulova Meerim marat kyzy

Пожелание студентам

Даван: Пусть ваши столы ломятся продовольствия, а кровати – от удовольствия!

Азат: Попутного Вам дыма в паруса! Кушайте чеснок перед сном!

Айбек: Носите кальсоны – это не стыдно.

Азиз: А даже модно. :Е Нурсултан: Знайте меня!

Неудавшиеся и вырезанные фразы

А еще у нас был Ернур. Не, не! Не надо про это

Любимая фраза Нурсултана «Не царапай меня!» Если будем писать про ориентацию, то Айба -Малышка Би. Азат: Эээээ, давайте такое не будем писать!

На втором курсе мы ушли из 104. Именно ушли! Это была мирная передача власти!

Фанатки в Канте - самое яркое воспоминание! (Все плачут от страха.)

Мээрим Марат кызы

Editors: Adviser:

Svetlana Verchenko Yane Sumkoski

Svetlana Verchenko

Natali Anarbaeva

Layout and Design: Editor in-Cief: Natali Anarbaeva