



NEW STAR

Independent Student Newspaper

JUNIORS BALL '11



**AUCA Social Research Center
and its Projects**

p.3

Juniors Ball '11

p.4

A Bet in Love

p.6

Dean of Student Life Column: The benefits of reading

Dear students, I am very glad that most of you treat with great respect to the document entitled: "The Code of the rights, duties and rules of conduct AUCA students".

This is a positive thing that in Bishkek an opinion among people who rent apartments that AUCA students are most preferred for them among the students of other universities.

Despite this, we the situations when owners of the apartments had complaints are present.

We are not perfect - it is an axiom. But when we live among people, we must obey the laws that are accept in our community. Moreover, these laws are spelled out in our charter and are available on AUCA website

There is a legal expression - «Not knowing the law is no excuse.»

Unfortunately, we have, though rare, instances when students do not follow those proceedings. I must inform all the student community that you are only doing this additional violation.

Sometimes the violations are committed by our students on campus.

I assure you that I do not remember a case where the violation had no consequences. Regardless of where they was conducted within AUCA or outside it.

Any complaint of a student, teacher or staff member is always treated in accordance with our Code. Do not try to verify this assertion on the reliability.

Read the Student Code. It is not only interesting but also useful.

We do not advocate cruel punishment. But we are totally convinced that it must be inevitable, if the violation occurred.

I beg you to remember that the penalty for breach of discipline - it is not revenge. This is an attempt to correct the person. Let him know that AUCA as community justice will not change, and therefore it is necessary to change their behavior, or look for another community.

With respect to community AUCA and its laws,
N.G.Shulgin



Student Senate Column



Dear AUCA community!
We were happy to work with you this year. You have learned about our activities throughout the year from this column. Dear students, please don not forget to share with ideas if you have and recommendations with us! Every problem that students had and shared with us was solved or discussed with the AUCA Administration. If you have some special suggestions or difficulties

you can discuss on our meetings which are held twice a week, but before contact us: 104 room or goldsenate@gmail.com .

The final week has actually come! It's the last hard days of academic year and after that you will have the long-awaited rest. So, dear friends, you have a lot to do now, but don't be stressed and have patience! Because it's also the part of our wonderful AUCA life. We wish You GOOD LUCK!

Perizat Dzhusubaliev, Senator

Editorial Column

Recently, I found out about interesting characters. First I have noticed AUCA Blabber FB account. Not much to say, but in the beginning of someone's work was not that bad. I saw patriotism and some good ideas of hers; anyways her creativity lasted not so long and has been changed into useless rumors, gossips and useless PR. The most interesting fact is that this person got access into The New Star. The theories came down to room 105.

The second person of my investigation is Cookie Supermad; to be sure on March 14. So lately I have conducted a little study, to compare and contrast these bright entertainers. Lets continue, the second mysterious person, who wrote only one statement so far, but mostly this girl concentrates her attention on photos. It reminds me political irony, in pictures or cartoons. Cannot tell for sure what is on the mind of this girl, if it has something useful at all. Citing her quote, which has caught my attention: "I want to make students friendlier". Sounds like a good idea.

We can see something in common of these two characters, they both try to make student life more interesting, if so I hope it will last for long. Thus creative student should be opening their potential, but in a proper way.

So we see here Ironical Cookie vs. «big mouth» Blabber or in other words, Satire vs. PR. Who are they? Our classmates? The guys from 104? Should we pay much attention to those characters unknown? Should we think about their ideas or messages? The guys we never realized are capable for such stuff? Or FB became so useless (students spent hours there) and this people try to help AUCA, if so I will be only for this, we need to see something new For AUCA community. Unfortunately, there are still more questions than answers. We will never know until they tell us themselves. But there is one thing we know for sure these guys want some changes in the entire community of AUCA.

Yama Hotak

Student Coordinator Column:

Скоро каникулы!

Ну вот и подходит к концу этот академический год в университете. Я надеюсь, многие из вас с удовольствием вздохнут после сдачи всех финальных экзаменов, и будут наслаждаться заслуженным отдыхом. Надеюсь, первокурсники влились в колею студенческой жизни, и вскоре став второкурсниками, с гордостью передадут эстафету новоиспеченным фрешменам.

Клубы

В этом году, впрочем, как и каждый год, вами было сделано много работы. Касательно клубов, то хотелось бы удостоить похвалой те клубы, которые, несмотря на всевозможные трудности и накладки в академическом плане, жертвовали своим драгоценным временем и не дали деятельности клуба утопнуть. Unity Fund, Rotaract, SIFE, Football club, World club, Dabate и Objectivist проявили себя в этом году более ярче и активнее чем другие клубы. Молодцы ребята, так держать, думаю в следующем году, другие клубы возьмут свой реванш.

Пользуясь случаем, хочу поздравить Шабданова Батыра, студента второго курса журналистики, а так же восходящую звезду, без которого не проходит ни одно мероприятие АУЦА с тем, что он прошел по конкурсу и едет в США по программе UGRAD, а так же студентку четвертого курса социологии Рейну Артур кызы с победой на международном научном форуме «Ломоносов 2011». Желаю ребятам достичь задуманных высот в учебе и совершенствоваться во всех начинаниях.

Работа Студенческого Сената

Что касается студенческого сената, с ребятами этого созыва мы пока прощаться не будем, так как выборы в сенат были перенесены на ноябрь. Поэтому нам еще предстоит встретиться в сентябре по ноябрь, когда кульминационно будут объявлены выборы в сенат 2011-2012.

Также вкратце хотелось бы сообщить, что в этом году студенческим сенатом были выплачены премии семи студентам из регионов Кыргызстана. Деньги были взяты не из официального бюджета студенческого сената, а из того бюджета, который копился в течение всего академического года (это в основном сборы пожертвований с каждой студенческой вечеринки, которые проводят промо группы выигравшие тендер). Поэтому те студенты, которые входят в категорию региональных студентов с общим GPA 3.6 могут подавать свои заявления на получение премии.

Juniors' ball

Сенаторы молодцы. Всю логистику ребята взяли на себя. Символика балла была обеспечена. Мост был построен, традиционный ослик в попоне дополнял общий антураж балла, вальс третьекурсников был исполнен на ура благодаря усердным репетициям под руководством нашей студентки – третьекурсницы Дианы Такутдиновой.

Субботники

Еженедельные субботники. Волонтеры 104й еженедельно чередуясь, выходят на субботники, под свойственный аукерам дух, поддерживают чистоту прилегающей территории совмещая приятное с полезным. Хочу поблагодарить ребят за энтузиазм и пунктуальность!

Это еще не исчерпывающий список проделанной работы студентов по внеучебной деятельности. Думаю, следующий год выдастся нам не менее насыщенным. И мы как и плыли так и будем продолжать плыть по инерции веселой, непосредственной, яркой студенческой жизни АУЦА.

Желаю всем успешных каникул!

С уважением,
Адель Омуралиева
Студенческий координатор



AUCA Social Research Center and its Projects



If you ever needed to fill in an application titled "Project Proposal", you would have to start with a so-called "Problem Statement" – and there is really a lot around us to be stated. Child beggars, homeless people, labor migrants – who

hasn't heard such words? Moreover, living in Bishkek, a person cannot bypass such phenomena. Children who are sometimes less than ten years old are forced to beg in the streets (such situations are especially terrible in the winter), people who lost their homes – sometimes accidentally – look for support in waste bins and sleep on benches. Migrants from Kyrgyzstan sometimes have to live in horrible conditions in addition to their difficulties with moving and changing citizenship in search of a better life with real will to work – all this phenomena are supposed to be disease of society. However, what is even more is the indifference displayed by people who just ignore, close their eyes, avert their faces and turn aside. And vice versa – if there are people appear who are ready to help to solve these problems; it is a sign of a convalescent society.

About the Social Research Center:

In AUCA this role is held by the Social Research Center; moreover, SRC functions on the level of not only AUCA, but also does work for the country, and Central Asia as a whole. "The aim of the University is not only to transfer knowledge", says Aida Alymbaeva, director of the SRC, "but to create new knowledge, to find new solutions. This is the benefit of having an active research center like the SRC at AUCA." In general, the SRC staff and students involved in its projects define their mission

as the promotion of "the long-lasting development of principals and practices of democracy, free market, rule of law, and social equality in Kyrgyzstan and Central Asia through research, publications, interdisciplinary studies, conferences, roundtables, and networking." Students, who propose, organize and conduct research, get valuable experience for their future careers and themselves appear to be an instrument of democracy and social change.

About projects and their results:

Current research in the SRC is dedicated to two subjects – Social Justice and Migration in Kyrgyzstan and other Central Asian countries. Their net budget is \$8,214; all the projects were sponsored by two donors: UNESCO Almaty Cluster Office, and Alumni Grant Program of Open Society Foundations (former name Open Society Institute). Research projects are qualitative, quantitative or combined. They use methods of implied in-depth interviews, surveys, case studies, or observations. Participants of The Influence of 2010 Political Turmoil in Kyrgyzstan on Migration Trends project visited Osh, while participants of Citizenship and Identity of Kyrgyz and Tajik Migrants in Russia project visited Kazan city (Russian Federation). Their main goal, according to Aida Alymbaeva, is to raise the self-awareness of our fellow citizens because a survey conducted in 2010 elicited that about 40 % of students do not know that the center exists and what it does. The research reports are being posted on the Social Research Center web-site <http://src.auca.kg/>.

On Monday, April 27th, at AUCA was a presentation of one of the projects which took place – Citizenship and Identity of Kyrgyz and Tajik Migrants in Russia. The research proposed to define the state of affairs among Kyrgyz and Tajik labor migrants in Russia, particularly in Kazan. Emil Nasritdinov, Acting Associate Professor of the Anthropology department, was their research supervisor. (As Aida Alymbaeva noticed, "the presence of a mentor is one of the main criteria needing to be fulfilled in order to conduct effective research.") The

research project conducted a series of different studies in Kazan, including interviews. The conditions were hard – severe frost, shortage of time – but in general Emil Nasritdinov said that the research was successful and it was a "step forward": "We wanted to do something more academic, more scientific, but, at the same time, more qualitative and profound – not to deal with mere statistics as in our previous research projects. And we wanted to raise discussion in our society." The results turned out to be very remarkable – 64 % of Kyrgyz and 40 % of Tajik migrants have already acquired Russian citizenship (some Tajik people along with this kept their motherland citizenship while Kyrgyz people do not have such right) and 18 % of all the migrants do not want or are not going to obtain citizenship of Russian Federation. Concerning identification, only 4 people out of 120 consider themselves to be both Kyrgyz/Tajik and Russian citizens.

Such results revealed several tendencies. First, during the presentation Emil Nasritdinov used the term "tragedy of non-belongingness": if a man after having a negative experience in his/her homeland leaves for another home and doesn't find it, he resides in "the space of non-being." This issue also appears on the scale of the state, "The tragedy of non-belongingness is no mere issue and not so much at the level of an individual, but is the problem of Kyrgyzstan," said Emil Nasritdinov: "I often can hear such phrases like 'Migration is inevitable' from many people including our officials, and the statement is a kind of axiom. It is dangerous." Dr. Nasritdinov notices that Social Research Center is always ready to collaborate with governmental structures and different organizations – with anyone who can use information provided by SRC with reasoning and public benefit.

Social Research center waits for future projects and ambitious and active students to fulfill those projects. The students of AUCA should be aware of such opportunities and activity of SRC since what it does is looking forward for our common future.

Sergei Viatchanin

International Student Organization Supports Talented Bishkek Youth

"We need young talented specialists with great practical experience," most companies declare. In this way, students are often faced with the problem of finding a job after graduating.

At their universities, students might learn only the theory but not how to apply this theory directly. However, reality demands another type of knowledge. That reality is the necessity to practice applying what is learned in the university in the local young employees' market. The international student organization AIESEC carried out the "Top Talents" project to provide such an opportunity.

"It is the first project in Central Asia aimed toward the development of young specialists in our region," claimed the president of AIESEC Kyrgyzstan Ulukman

Karabukaev, "We try to do our best in closer approaching the goal of familiarizing Kyrgyz students with the true nature of business and helping talented youngsters to apply their knowledge in practice," he added.

From January 2011, AIESEC representatives started selecting applications from all over the city, and making several working groups out of these applicants. Students were faced with a huge but interesting task – to carry out a real business project together with local companies which were stated as partners of "Top Talents": UniCredit Bank, Namba.

kg, and Beeline. The work was carried out under the control of participant companies and AIESEC coordinators. Through this program, Bishkek youth people had an incredibly unique chance to participate in the workshops conducted by recognized experts of their field of study; and students successfully implemented their knowledge towards their assigned projects, helping companies with their business activities.

On April 7, 2011, at the "Top Talents" closing ceremony, company representatives evaluated the work of the students, and the results of which they showed in their project presentations. Several winners were chosen, and these students now have an opportunity to enter an internship at partnering companies. The most outstanding students were granted with



paid abroad internships by the AIESEC international internships program.

"We are always glad to work with young talented and motivated people. They usually bring a new breath to the company and to our business strategies," Olesya Kuschenkova, Mass Media specialist of Beeline said at the closing ceremony.

Students were grateful towards people who shared their knowledge and work experience with them, "I would never understand the inner business structure if I hadn't taken part in Top Talents; this project provided me with great enterprising skills," one of participants from Slavonic University, Djumashev Bajar, adds after presenting his group project.

Svetlana Verchenko



JUNIORS BALL "Donkey Bridge 2011"

A living donkey, dancing 'till we dropped, the atmosphere of a fairytale kingdom, live music and the many faces of happy Juniors. All that characterized the Junior Ball 2011 that took place in Toikhana "Son-Kol" on the of April 21.

About the "Donkey Bridge"

In the middle Ages, the Pythagorean theory was considered to be very complex and sometimes was called the "Donkey Bridge" or "escape of cripples". Because some crippled students who did not have serious training were skipping geometry classes. They had to leave the school they were enrolled in. Some weak students learned the theory by heart without understanding it and were called donkeys. They could not conquer the complexity of the Pythagorean theory, which was an impassible bridge for them. Those students who got over this bridge were considered to be true academics and deserved to graduate and proceed to collegiate studies. Crossing the "Donkey Bridge" was a traditional festival which recognized and admitted those students which were entering into the graduating class. This festival was executed and celebrated as a ball.



Juniors about the "Official Part"

The official part of the ball started with the fantastic and memorable video prepared by Marat Kyzy Meerim. The slide show took us back to the year of 2008 when we, the Juniors, were Freshmen and AUCA was something strange and unfamiliar to us. However, after having spent countless hours, even days at AUCA studying, growing and becoming enlightened our university is now truly our home. After the slide show the students prepared a surprise. With the graceful movements of Waltz, 10 beautiful pairs began to dance an amazing and fabulous dance for the entire audience. Despite unavoidable errors (Murphy's law), everything went wonderfully.

In his speech to the Juniors, President Andrew Wachtel addressed to juniors: "Everyone here are good fellows that got to the golden mean. This is my first time participating in the Junior's Ball at AUCA and I am very happy to be here". Our university is very respectful of tradition, and after the Dean of Student Affairs Nikolai Shulgin's speech concerning Donkey Bridge tradition, all juniors walked through the Donkey Bridge and became those, who be the next to graduate from our AUCA with honor and pride.

Material prepared by Diana Takutdinova, photos by Emil Ahmatbekov, Adilya Duisheeva



BRAIN RING – THE BATTLE OF INTELLECTUAL TITANS



Five schools took part in annual intellectual contest “Brain Ring” took place in Seitek on April 20.

During the ceremony AUCA Student Senate presented awards to the most outstanding AUCA students with stipends for their excellent studying, and the proceeded to wish good luck to the all participants of the contest.

Each round was contested by two different schools, the order was chosen by ballot, and the winning school progressed to the semifinal round. The questions were of various difficulties; however, each question required attention and logic. If two competing schools answered wrong, or couldn't give any answer, the question went to the special audience, where each person had its own number and small sheets of paper on which they wrote their answers. All the correct answers were marked by the judges. The participants who were the most active went to the personal leadership tour, where after answering five questions correctly, the student was granted a full-ride scholarship to study in AUCA.

The final was played by school number 61 and the league of private schools. The battle was played fast, as the school number 61 answered the questions quickly, correctly and

very confidently. And after a grueling battle, the first prize went to school number 61 and the second to the league of private schools.

The last part of the contest was built upon personal leadership. The twelve students who were the most active during the Brain Ring competition had the chance to be one of the winners of a full-ride scholarship to AUCA. The rules were simple – the student who responds the fastest and with the correct answer will make one step toward the finish line; if the answer was wrong, the student made one step back.

The final battle was very intensive. The first to cross the finish line was Mashanlo Islam, he was the fastest to answer, and his logic was incredible. The second student who came to the finish line was Dolgopolov Timur, whose trip to receiving the scholarship was arduous but the support from the audience and his own confidence helped him to be the second finalist. The final prize, third place, became the last hope for the rest of students to get a scholarship.

The level of anxiety and tension in the game quickly rose while the remaining three girls and one boy needed to give one correct answer in order to reach the finish line. All students deserved the scholarship; however, Igor was the recipient of third place and showed unbelievable will and a great desire to win.

The atmosphere during the Brain Ring is always tense. All the questions are very interesting based not only on the knowledge that is given at school but also on logic and quick thinking. Sometimes the answers to the questions were very obvious to those in the crowd, but were the cause of just as much anxiety to the students in the competition as were the truly difficult questions.

**Material prepared by
Yulia Tsoi, photo by Aaron Choi**

Interviews with winners:

Mashanlo Islam:

Do you want to study in AUCA? If yes, then which department?

– Yes, I really want to study in AUCA, majoring in Economics. I'm going to pass the exams in July.

What are your emotions and feelings right now?

– Sheer happiness, pride and relief.

Did you prepare hard for the Brain Ring?

– Yes.

Dolgopolov Timur:

Do you want to study in AUCA? If yes, then which department?

– Yes, I've already passed the exams, and I'm going to study in Software Engineering department.

What are your emotions and feelings right now?

– Excitement, happiness and joy.

Did you prepare hard for the Brain Ring?

– No, not at all.

Sin Igor:

Do you want to study in AUCA? If yes, then which department?

– Yes, in July, hopefully, I will pass the exams in order to study in the Software Engineering department.

What are your emotions and feelings right now?

– Disbelief, I really didn't think that I would win the scholarship.

Did you prepare hard for the Brain Ring?

– Yes, but the questions were completely different than those we had prepared for.

“Life is beautiful and photography only enhances it”, Hersh Chadha

“Life is beautiful and photography only enhances it”, Hersh Chadha said I the beginning of his glamour photography workshop with AUCA students. Professor Chadha paid another visit to AUCA community sharing his knowledge with those interested in photography.

Background:

Born in India in 1957 Prof. Chadha found himself in landscape photography. Discovering the wonders of nature he visited 83 countries and 226 cities. His concern for the nature has led him to cast light on various environment-related issues and mankind's plundering.

Publications:

Prof. Chadha has published series of books. The first ones to be published were the series “Elements, I, II, III”. The “Elements” Prof. Chadha dedicated to Middle East, to the deserts of UAE. The second book “Elements I” is dedicated to Nepal. In the third book “Elements II” he discovered the Maldives Islands and in the “Elements

III” he focuses on the flora of the Maldives. Today the Elements series can be found in the libraries of prestigious universities such as Harvard and Stanford. In 2008 Prof. Chadha through Assouline Inc., New York, published the “Visions of Nature”. There he put the results of his work of many years around the world. His latest book “With Ink and Film – An Illuminating Journey around the World” came out to be a collection of photographs and quotes. Being concerned about humankind's impact on nature Professor has been working with the World Wildlife Fund (WWF) for Nature. Adding to this, Prof. Chadha has made a contribution to the WWF by giving the proceeds from selling the Elements series.

Philanthropy

Apart from being an ardent environment protection activist, Prof. Chadha is well-known for his philanthropic activities. He feels the need in proper education and for that reason professor helps young talented students. He is a visiting professor at the Institute of Journalism at Taras Shevchenko Kiev University in Ukraine where he has been given a prestigious title “Honorary Professor” and American University in Central Asia in Bishkek, Kyrgyzstan. Also, Prof. Chadha gives lectures and conducts workshops for students of these universities as well as provides scholarships and internship opportunities. Adding to this Professor personally trains the students that are interested in professional photography in Dubai, UAE for the period of 3 weeks.

As a part of his philanthropic activity Prof. Chadha generously supports and contributes to numerous charities such as Al Noor Training Centre for Children with Special Needs in Dubai, the De Wildt Cheetah Centre in South Africa. As he keeps telling “I look for talents. If I see a talent I support it”. He has been supporting financially the winner of the Indian National Women's Squash Championship Ms. Misha Grewal from 1992 to 1996.



Hersh Chadha and Kyrgyzstan

The world knows him as a landscape photographer however not everyone knows that he works in the field of fashion photography from time to time. Thus he gives an opportunity for young talented models to be trained with him in Dubai, UAE along with the future photographers as a part of an internship. He has already trained over 40 models from Kyrgyzstan only. Many of his students are succeeding in their fields. Young photographers are starting their own studios and models are signing contracts with prestigious companies from abroad.

There is a lot to be said about this person. His students call him a magician. He has taught and has inspired hundreds. He has devoted himself to the great cause by shedding light on the beauty of nature that surrounds us and by opening the eyes and minds of young people to that beauty. “Future belongs to those who believe in the beauty of their dreams”, he believes.

Shirin Kambarova



A Bet in Love

AUCA's drama and theater students finally made it true stardom. "A bet in love", will be released soon and is a product of AUCA's students and Alumni. This movie was produced by Salkynai Alieva, an AUCA alumna who cast AUCA students for the major roles.

Nikolay Shulgin, Dean of Student Affairs and instructor of drama and theater said, "This is the first full-length film in Kyrgyzstan that a university has created".

"It is about the life of AUCA students and 80-90% of the players are students of the current drama and theater class", said Mr. Shulgin.

"The writer, producer and director of this movie, Salkynai Alieva, is also a member of our AUCA community since she is our alumna", said Shulgin. "The main actress of the movie is not our student but a part time dancing instructor, and is also therefore a part of the AUCA community", he added.

Mr. Shulgin who is consultant to the director of this movie believes that the movie will be very interesting and a must watch movie because it is not only about studies but the themes also consist of music, disco, sports, romance, youth-love and so on.

"The movie shows how different people study at AUCA, and how AUCA has provided the possibility for less fortunate students to study at the university", claimed Shulgin.

"70% of the movie is ready and the movie should be ready to be shown by June this year", Salkynai Alieva, director, writer and producer of the movie, said.

Salkynai is very happy for having a wonderful cast and crew in her first movie.

"For all participants it is the first time that they have starred in a real movie, but they are very good at acting and jumped right into the scene", Salkynai said.

Salkynai believes this is a very interesting and must watch movie about story of an orphan girl who comes from a village to Bishkek. She leaves her village to apply to a dance institute. In order to earn money for her dance tuition she works as cleaner at AUCA and in the meantime four AUCA students fall in love with her.

Sultan Alymbaev, BA-109, is the main actor in this movie.

"In my opinion the idea of this movie is to show that no matter who you are, poor or rich, just being yourself will help you to achieve what you want", Sultan said. He believes the plot of the movie is different from other movies.

Dilnoza Rakhmatbova, who played the role of a beautiful, rich and popular



student

of AUCA said, "The movie is fun and whoever watches this movie will find themselves relating to the characters instantly".

Dilnoza was confused about whether or not she would be able to play her role effectively, but now has two more offers from other movie makers.

"During our shooting some movie makers observed us, and after that they invited me a role in their movies", said Dilnoza.

The movie will be presented to the AUCA students, faculty and staff during next year's orientation week. "We have already included this movie in the schedule of orientation week", said Mr. Shulgin.

Mariam Amiri

Как я изучаю русский язык

Четыре года назад, когда я училась в корейской средней школе, я впервые увидела в Интернете буквы русского алфавита, но не знала, как они произносятся. Тогда по совету мамы я решила изучать русский язык в Кыргызстане.

Когда я приехала в Бишкек, я не знала ни одной буквы русского языка. Первая фраза, которую я выучила, была: «Здесь остановите!»

Прошло 3 года, я окончила русскую школу №9 в Бишкеке. Мне было трудно учиться, но друзья, с которыми я познакомилась в школе, помогали мне. Я успешно окончила школу, а английский язык и историю Кыргызстана сдала на пятерки. В девятой школе я много общалась с одноклассниками и классным руководителем, поэтому стала лучше говорить по-русски.

Сейчас я студентка первого курса факультета ИСР. Теперь я свободно говорю и грамотно пишу по-русски. Люблю читать стихи А.С.Пушкина «Я вас любил», «К А.Керн», «Зимний вечер», хотела бы прочитать отрывки из романа Л.Н.Толстого «Анна Каренина».

Думаю, что после окончания университета, буду работать у себя на Родине, и моя деятельность будет связана с русским языком и международной политикой.

**Ким Джи Су, студентка
1 курса ИСР**

Меня зовут Чон Аён. Я приехала из Южной Кореи. Живу в Бишкеке уже третий год. Сначала мне очень тяжело было изучать русский язык. Буквы, грамматика, произношение – всё было новым для меня, но потихоньку я начала осваивать этот трудный язык.

Мне всегда оказывают помощь мои русскоязычные друзья. Мы понимаем друг друга, хотя приехали из разных государств. Мы общаемся на английском или на русском языках.

Я люблю ходить с друзьями в кинотеатр и смотреть фильмы на русском языке. Люблю слушать песни в исполнении Надежды Кадышевой и Димы Билана.

Конечно, до сих пор у меня есть проблемы в понимании быстрой речи. Но друзья всегда помогают мне. Мои родители тоже поддерживают меня и хотят, чтобы я знала несколько языков.

В будущем мне хотелось бы работать в международных организациях, где я могла бы применить знания русского языка.

**Чон Аён, студентка 1 курса факультета «Американистика»
АУЦА**

Меня зовут Джошуа Кол. Я приехал год в Бишкек, чтобы учиться в Американском университете в Центральной Азии. Я студент факультета истории и политики университета Северной Каролины-Вильмингтон. В АУЦА я изучаю русский язык, историю и политику.

Чтобы серьезно изучать русский язык, я решил приехать из Америки в город Бишкек. Конечно, моя семья не хотела, чтобы я ехал сюда, это далеко и я должен жить один, но в конце концов они согласились.

В Бишкеке я живу уже десять месяцев. Я хочу знать русский и хочу говорить, читать по-русски очень хорошо. Я изучаю русский язык вместе с преподавателем, а также выполняю много домашних заданий. Я стараюсь говорить по-русски везде. Это нелегко, но интересно. Я говорю по-русски дома, в университете, на базаре, на улице, в магазине и в кафе. Это трудно, но хорошая практика для меня.

У меня есть хорошие друзья. Мы живем вместе. Они иногда говорят со мной по-русски. Они тоже иностранцы. Их зовут Стефан, Роман и Ян. Все они хорошо говорят по-русски, потому что Стефан из Таджикистана, Роман из Казахстана, а Ян выучил русский за три года в Бишкеке. Я думаю, что и у меня неплохие успехи за год.

Изучать русский трудно, но это мне нравится. Я никогда не думал, что смогу говорить на русском, потому что очень трудно выучить грамматику русского языка. Сейчас я говорю, и я очень рад этому. В Америке я буду продолжать изучать русский язык и надеюсь, что в будущем смогу читать русскую литературу по-русски.

Джошуа Кол

А а Аа Б б Бб В в Вв Г г Гг
Д д Дд Е е Ее Ё ё Её Ж ж Жж
З з Зз И и Ии Й й Йй К к Кк
Л л Лл М м Мм Н н Нн О о Оо
П п Пп Р р Рр С с Сс Т т Тт
У у Уу Ф ф Фф Х х Хх Ц ц Цц
Ч ч Чч Ш ш Шш Щ щ Щщ Ъ ъ Ъ
Ы ы Ыы Э э Ээ Ю ю Юю Я я Яя

А тебе (студенту Славянского) нравится АУЦА?



Парень

– Не знаю, мне все равно. Нормальный универ, там все Америкашки! Но и там учатся люди!



Альбина

– Тебе нравится АУЦА?
– Да, нравится! Я не знаю о нем много. И не могу сказать, что не нравится, когда была там, мне понравились там помещения. Студенты там с утра до вечера, уроки там делают, сидят в библиотеке. А у нас такого нет, каждый сам по себе!



Асель Бекеева

– Тебе нравится АУЦА?
– Не знаю, нормально! Мне все равно! В АУЦА интереснее, наверное. У нас знания лучше, в АУЦА интереснее просто. Парни симпатичные есть?
– У нас – да!



Просто мальчик

– Тебе нравится АУЦА?
– Да. Нравится. Честно говоря, АУЦА нравится больше, чем Славянский – их система образования лучше, можно делать себе расписание, у студентов много условий, чтобы учиться. У них там не так, как здесь, все ходят туда-туда просто, задолжники всякие есть, системы нет, честно говоря! Есть пары определенное время, но это не правильно, студент должен делать сам себе расписание, как ему удобно будет, вдруг у него двойная жизнь, работа + учеба!



Девушка

Тебе нравится АУЦА?
– «По мозгам» АУЦА лучше! В АУЦА учатся, а в Славяне просто моду показывают! В АУЦА никто не выпендривается, все простые!



Дониер

– Тебе нравится АУЦА?
– Нет.
– Почему нет?
– Потому что Американский...
– А студенты?
– Не нравятся. Не знаю, просто так не нравятся! Я в Славянском учусь, поэтому не нравятся! Единственное, что хорошо – это то, что там свободное посещение, насколько я слышал!



Друг Дониера

– Тебе нравится АУЦА?
– Нет, мы более современные. Студенты Славянского рулят, а АУЦА только подталкивают! Не нравится стиль жизни АУКа, студенты заторможенные, ну, по крайней мере большая часть! И девчонки у нас красивее!



Интернациональная пара

– Вам нравится АУЦА?
– Нравится! Студенческая жизнь классная!
– Европейский стиль обучения!
– Да, определенный у них стиль, можно отличить от других!
Парень: И здесь и там система обучения не очень!

Материал подготовили Диана Такхудинова и Татьяна Реснянская

BOXES

PLEASE! Don't occupy our Senior Rooms always!!! Soon we have Defense and a lot of works... Why don't you arrange the class in another room???

Мы хотим Шоро здесь в Bravo. Other beverages are all Coke... (harmful for health). Why can't we buy Shoro in own university, don't want to go across the streets too far for it.

Наконец-то учеба закончился, и можно взяться за бутылку!!!

Мелис, спрячь мышцы!

Салта, не прыгай от счастья, у нас всего лишь физические отношения.

Aidar, pomoch tebe proiti Take Something Literally 2? xD

Afftor\$\$ Club – если "Afftor\$\$"твовать, то только с ними!!!

Может хватит уже просиживать дырки в штанах в Bravo, покушать не даете спокойно!!!!!!!

Асылбек Алиев! Дибилла, тебя и в славяне не любят, а в АУКе тем более.

Асылбек Алиев – «Я там буду!»

Нурс, заряди аккумулятор!

How often do they wash Micro-wave inside?!!! All smells are mixed inside.

А чё вы все такие скафнеры?????????????

Нурсултан Улукбеков, все-таки ты мне напоминаешь ЕГО... Что делать????!!! xD xD xD

JOURNALISM 107, I LOVE YOU!!!! Vy samye luchshie!!! Budu skuchat :(Natali

JOURNALISM 107, jelayu udachi na zashite, my SMOJEM!!!!!!!!!!!!

Айбек Орозбаев, проще, проще :р

Айдарик и Аскарлик, и все-таки мы втроем качаем xD

to Kanykey: Потанцует? :D А.

Айдариинииинииинииик, когда мы уже, наконец, придумаем свой собственный ГП???????? НАДО....

I'm senior...now

bliiiiiiiiiiiiiin nu ro4emu vy mne npravites', koreyanki???

I LOVE U, DARTH VADER <3 <3 <3

Айдар, GP jdeeeeeeeeeeeet, nam pora zavesti GP))))))))) А ты vse smotrish lyubov-eto dlya dvoih (((((((((((i zabyl...

Poetry



Закрываю свое сердце на замок,
Оставляю свою душу под залог,
Убегаю от никчемных глупых фраз,

Покидаю я мечту в который раз.
Доживаю я со страхом до утра,
Открываю свои веки у окна,
Задыхаюсь, всхлипы без слезы,
Замираю, я осталась без мечты.
Одеваю маску для других,
Прикрываю горе от чужих,
Улыбаюсь искренне для них,
Одинокая от взглядов их пустых...

Anonymous

Farewell Kiss to Jenny Jie

Эту свободолюбивую девушку по праву можно считать «гражданкой мира». Являясь кыргызкой, родилась она в Китае, жила в уйгурском автономном округе, сейчас оканчивает обучение в Американском Университете в Центральной Азии, дружбу ведет с представителями самых разных национальностей, а зовут ее Джени (Tszie Ensi).

– Вообще несколько поколений моей семьи родилось в Китае, а именно в кыргызском автономном округе Кызыл-Суу. Потом мы переехали в Урумчи. Вообще мы и дома между собой разговариваем на китайском, но, несмотря на это, строго соблюдаем все традиции нашего народа. Могу даже сказать, что там, в Китае, кыргызы более консервативны, чем здесь.

Как получилось, что ты вернулась на историческую родину?

– Мой папа еще во времена СССР часто ездил в Кыргызстан, и, конечно, я знала где мои корни. Но я и не думала, что буду здесь учиться и жить. Я по-кыргызски не очень хорошо разговаривала, разве что с бабушкой и дедушкой чуть-чуть, но сейчас уже гораздо лучше (улыбается). Изначально планировала поступить в университет в Пекине, но потом так совпало, что нужно было родителям тоже ехать в Бишкек, и в итоге мы все вместе приехали.

И ты поступила в АУЦА!

– Сначала, в 2006, поступила на факультет социологии. На втором курсе брала академический отпуск на год, работала в китайской компании по семейному бизнесу и одновременно изучала русский язык в Славянском университете. Поэтому и оканчиваю позднее.

Очень интересно узнать о разнообразии твоего культурного мира. В тебе сочетается столько народов и наречий...

– Да-а-а... (смеется). Вот и друзья называют меня «Jenny Universal» (Мировая Джени). Даже по внутренним ощущениям я не могу сказать, что являюсь полностью кыргызкой или китайкой, потому что впитала части разных культур, включая еще и американский дух демократии и свободы. И мне это жутко нравится! Я и сама считаю себя гражданкой мира.



Расскажи о «Unity Fund».

– Это неотъемлемая часть моей жизни. Хочу добавить, что все пять лет обучения в АУЦА принесли мне столько опыта, знаний и навыков, я встретила столько интересных людей, и все это нужно направить на какое-то благое дело. Вот после трагических событий в июне 2010 (в Оше и Джалал-Абаде) мне очень хотелось как-то помочь людям. Спасибо также моей маме за то, что очень поддержала меня. Было огромным стимулом и то, что я видела, как жители собирали гуманитарную помощь, как они соболезновали, не оставались равнодушными. Я начала узнавать, как нужно организовать сбор вещей первой необходимости. Самыми важными



асpekтами создания Unity Fund являлись: объединение сил и возможностей молодежи, предоставление благотворительных акций в помощь нуждающимся и образование канала поддерживающего целостность общества. И я очень благодарна за то, что познакомилась с Карлыгач Нурманбетовой (ICP-107). Знаете, стоило мне заговорить с Карлыгач, у меня возникло такое ощущение, что я знаю ее много-много лет. Потом к нам присоединилась Надя Пак (BA-110). Мы чувствуем огромную поддержку со стороны друг друга, и, наверное, это тоже является причиной нашего вдохновения и мотивации. Первым нашим проектом совместно с выпускниками FLEX был сбор вещей для пострадавших на юге страны. Получается, мы втроем являемся основателями Unity Fund.

Как придумывали название?

– О, когда ходили, собирали вещи на Дордое. Прямо там и придумали. Единство, по-моему, самая важная составляющая мира в Кыргызстане. В дальнейшем мы действительно убедились, что являемся сообществом, объединившим в себя представителей разных университетов и этнических групп.

Да, вы очень хорошо организуете проекты. Сколько у вас волонтеров?

– Где-то 10-15 постоянных. Вообще, когда началась учеба, мы думали: «Ошские события уже позади, помощь жителям предоставляется, миссия нашей организации вроде бы исполнена...» Но решили продолжать. В данный момент мы более сфокусированы на предоставлении помощи разным группам нуждающихся детей (Ошская детская больница, Бишкекский онкологический, Беловодский детский центр). На Club's Fair в АУЦА к нам записалось более 200 человек – наибольшее количество желающих. В скором времени хотим открыть еще один Unity Fund в университете «Манас». Потом, возможно, в КРСУ. Чем больше таких сообществ, тем лучше для детишек, которым нужно наше внимание.

Повлияла ли каким-то образом учеба в АУЦА на твои взгляды, развитие, планы?

– Очень сильно. Наш университет располагает всеми ресурсами для развития человека. Такая среда, знаете, мотивирующая. Особенно для студента, который страдает от языкового барьера, есть еще больше стимулов выучить язык, подружиться с коренными и иностранными жителями, заняться интересным делом, прилежно учиться, участвовать в различных мероприятиях.

Я заметила: несмотря на то, что здесь все отлично говорят по-английски, все равно, общаясь по-русски или по-кыргызски, студенты чувствуют себя как-то свободнее и ближе. Вот и еще один пункт для самоулучшения (смеется).

Также мне ужасно нравится культурное разнообразие. Для меня было огромным шоком, когда на первом курсе я увидела столько студентов из разных стран!

Еще важен стиль обучения. В Китае с этим очень строго. Ты не можешь спрашивать у учителя ничего, кроме уроков. Здесь же мы общаемся с преподавателями о жизни, об интересах. Они не только дают знания по специальности, но и делятся с нами своим жизненным опытом. Это замечательно. Я обожаю наших профессоров за их открытость и готовность всегда помочь.

Ты очень активный человек, и тебя можно увидеть почти во всех мероприятиях университета. Расскажи об этом.

– Может, это так просто кажется? (Улыбается). Эх, конечно, я с первого курса хотела быть занятой в каждом концерте, каждом праздновании, хотела участвовать в драматическом кружке, но из-за языкового барьера не могла. Но постепенно, выучив язык, появилась такая возможность. На втором курсе я участвовала в Diversity Week, была представителем китайской делегации. А в этом, последнем году моего обучения, подумала: «Ну как так? Я – кыргызка и должна представлять свою нацию!» Мы подготовили много номеров, жаль, что из-за недостатка времени не смогли все показать. Да, моя кыргызская идентичность после этого возросла еще больше. (Смеется).

Изменилось ли твое жизненное восприятие с тех пор, как ты стала четверокурсницей?

– О-о, это не я изменилась, это люди вокруг меня изменились. (Смеется). Честно, как только узнают, что я на четвертом курсе, сразу округляют глаза. Почему? Такой стереотип есть, что выпускники должны быть жутко серьезными, молчаливыми, не должны тусоваться в Браво, есть в Кичинете и вообще веселиться. Они должны питаться воздухом, днeвать и ночевать в библиотеке, ну, или перед компьютером, и писать «дипломку». Вот. А на самом деле мы нормальные. Вот лично я думаю: «Ужас, я уже четверокурсница, нужно сделать то, чего не успела раньше! Нужно все попробовать!» И участвую в Initiation, Diversity Week и т.д. Мне нравится такая жизнь – посещать конференции, семинары, «воркшопы». Даже мои преподаватели беспокоятся и говорят, чтобы я занималась дипломной работой, а не организациями каких-либо мероприятий.

Твоя самая большая мечта?

– Хочу побывать в каждом уголке Кыргызстана. Пока была только в Нарыне и на Иссык-Куле, помимо Бишкека. Мне так понравилось! Описать не могу. Природа замечательная у нас! Воздух какой чистый! Кстати, мои знакомые из Китая, побывавшие здесь, тоже в восторге, говорят, что у нас самый лучший воздух на свете. Вот. И еще я хочу создать фотоальбом с фотографиями из каждого места, где побываю.

А кто твой любимый преподаватель?

– Все. (Смеется). Ну, конечно, в основном с моего факультета, но также Николай Григорьевич Шульгин, очень вдохновляющий человек, и Наталья Георгиевна Слестникова. Я у нее брала пару



Career Planning and Development. Она очень помогает нам всегда, особенно по вопросам Unity Fund.

Что ты хотела бы пожелать студентам?

– Хочу сказать международным студентам, чтобы они вливались больше в университетскую жизнь. Вот почему наши корейцы, афганцы дружат в основном только с соотечественниками? Из-за языкового барьера. Поэтому главный совет – учите кыргызский, русский, хотя бы на разговорном уровне, чтобы общаться, участвовать в университетских праздниках. Ведь это так весело и полезно! Используйте каждую минутку жизни, чтобы научиться чему-то, узнать о чем-то новом. Исследуйте Кыргызстан, пока вы здесь, ведь время так быстро летит.

А были ли какие-то разочарования, связанные с университетом или окружающими тебя людьми?

– Не сказать, чтобы прямо разочарования, но было такое, что к нам в Unity Fund приходили студенты, говорили, что хотят помочь, можно присоединиться к вам и т.д. Я была очень рада, говорила, конечно, можно, все приветствуется! И следующим их вопросом было: «А вы рекомендации даете?» Понимаешь? Они даже не успели толком понять, чем мы занимаемся, что мы собой представляем, ничего полезного еще не сделали, но уже ищут свои личные выгоды. К чему я это говорю? К тому, что все равно всегда все воздается по заслугам. Если ты трудишься, работаешь, учишься – это невозможно не заметить, и, если ты заслужил, тебе воздастся. Не хочу закачивать на таком моменте, и поэтому скажу:

Если вы, студенты, до сих пор имеете возможность подавать на финансовую поддержку, заполняете study cards, думаете, где бы пройти summer school – вы счастливы. Используйте студенческие годы с толком и весело. И самое важное, знайте, что является главным для вас самих.



Акжибек Бейшебаева